

Océ Home of Color II

Océ hat in diesem Herbst nach Poing eingeladen, um die Besucher von Océ's neuen Lösungen zu überzeugen, die den Digitaldruck gegenüber dem Offsetdruck noch attraktiver gestalten und die je nach Konfiguration einen deutlich niedrigeren Break-even hinsichtlich der Auflagenhöhe versprechen. Sebastian Landesberger, Océ Executive Vice President Production Printing, sprach mit uns im Rahmen der Océ Home of Color II über Océ's Wandel zum Anbieter von Vollfarbsystemen.

...Seite 34

Jetrion 4830 verspricht mehr Kapazität, Leistung und Wirtschaftlichkeit

EFI hat im Zuge der Labelexpo Europe den Besuchern eine echte Weltneuheit präsentiert: das UV-Tintenstrahldrucksystem Jetrion 4830, das sich gegenüber dem marktführenden Jetrion 4000 als noch wirtschaftlicher erweist.

...Seite 38

Print Media Production Forum 2009

Beim dritten Print Media Production Forum des bvdM und der ECI am 1. und 2. Oktober 2009 im Haus der Wirtschaft in Stuttgart wurden wieder neue Lösungen und Wege für eine optimierte und sichere Medienproduktion vorgestellt.

...Seite 46

vjoon präsentiert K4 Web Portal

vjoon nahm die Ifra Expo zum Anlaß, um erstmals die Crossmedia Plattform K4 in der neuen Version 6.1 der internationalen Verlagswelt vorzustellen. Besonderes Interesse entfachte das K4 Web Portal. Hierbei handelt es sich um einen modular erweiterbaren Web-Client, der online-basiertes, redaktionelles Arbeiten im System erlaubt.

...Seite 56

TransPromo Summit

Anfang Oktober veranstalteten InfoTrends und die 4IT Group den europäischen TransPromo Summit in Brüssel. Die Teilnehmer erhielten in über 15 Sessions an zwei Veranstaltungstagen eine Fülle von Informationen über den europäischen TransPromo-Markt, die Strategien und Produktportfolios der Hard- und Softwareanbieter sowie über die Erwartungshaltungen der verbenden Firmen.

...Seite 62

Sicher und flexibel Druckplatten bebildern



„Jetzt zeigt sich, wer wirtschaften kann“
Claus Bolza-Schünemann sprach mit uns über das Potential der neuen Plattenlogistik PlateTrans...Seite 59



GtP: Leistungsfähige High-Tech-Systeme vor der Druckmaschine

und eignet sich für den Etiketten-
druck, den flexiblen Verpackungs-
druck und den Kartondruck. Der for-
matvariable Druck bringt mit Hilfe
des einfachen und schnellen Format-
und Auftragswechsel eine große Fle-
xibilität in der Produktion. Die VSOP-
Druckwerke liefern eine hohe Druck-
qualität, die die hohen Anforderun-
gen des Verpackungsdrucks erfüllt.
Die Druckformen sind darüber hin-
aus wesentlich kostengünstiger und
schneller verfügbar als im Flexo- und
Tiefdruck. Aus diesem Grund sind
auch kleine und mittlere Auflagen
rentabel. Eine optimierte UV- oder
Elektronenstrahl-Trocknung, die die
Geruchsbildung fast vollständig un-
terbindet, macht die VSOP auch für
die Herstellung hochwertiger flexib-
ler Nahrungsmittel-Verpackungen
interessant. ▶ www.mullermartini.com

GMUND DIGITAL WURDE MIT HP INDIGO-ZERTIFIKAT AUSGEZEICHNET

Die Papierkollektion Gmund Digital
ist mit Bestnoten für HP Indigo-Gerä-
te zertifiziert worden. Sämtliche Pa-
piere erhielten jeweils mit der Bewer-
tung „Grade 3“ in allen drei Katego-
rien der Bedruckbarkeitsprüfung die
damit höchste erreichbare Auszeich-
nung. Hervorgehoben wurde beson-
ders die exzellente Fotoqualität der
Papiere. Das Zertifikat des US-Unter-
nehmens zeichnet Bedruckstoffe aus,
die für HP Indigo-Maschinen beson-
ders geeignet sind.



**Sämtliche Papiere der Gmund Digital
Papierkollektion erhielten jeweils mit
der Bewertung „Grade 3“ in allen
drei Kategorien der Bedruckbarkeits-
prüfung die damit höchste erreich-
bare Auszeichnung.**

Mit Gmund Digital ist es nun mög-
lich, auch im Digitaldruck mit Feinst-
papieren zu arbeiten. Die abwech-
slungsreiche und vielseitige Kollektion
von Gmund ist auch für alle anderen
handelsüblichen Marken-Digital-
drucksysteme freigegeben. ▶ www.gmund.com

PRÄZISIONSFARBKARTEN NACH RAL

Eine kürzlich durchgeführte Umfrage
zu den RAL-Farbkarten hat ergeben,
daß die zur Zeit im Markt befindli-
chen Farbstandards die Anforderun-
gen der Nutzer nur teilweise erfüllen.
Für einen Großteil der Lackhersteller
sind die Einhaltung eines bestimmten
Glanzgrades sowie eine gleichmäßi-
ge, glatte Oberfläche von großer
Wichtigkeit und die Farbschwankung

sollte eine maximale Abweichung
vom Urmuster von dE 0,2 nicht über-
schreiten.

Diesen Anforderungen werden die
von der Firma Thierry in Stuttgart
produzierten Farbkarten nach RAL
gerecht. Thierry lackiert Farbvorlagen
in höchster Präzision. Die Einheitlich-
keit der Farbmuster garantiert si-
chere Qualitätsprozesse und fördert
die Farbharmonie bei der Abmuster-
ung von lackierten Teilen.

Die hohe Qualität der Präzisions-
farbkarten nach RAL basiert auf der
ausschließlichen Verwendung von
Zweikomponenten-Polyurethanlaken,
dem speziellen Trägermaterial
und dem Applikationsverfahren. Die
Farbmuster werden spritzlackiert,
einzeln farbmetrisch kontrolliert und
mit den individuellen Meßwerten
zertifiziert. ▶ www.thierry-gmbh.de



**Unter Verwendung des Promotion-
Codes „BusiLess“ ist die Lieferung
nach Deutschland, Österreich und in
die Schweiz kostenlos.**

alfa
CTP Systems

Escher-Grad

inca

XANTÉ

PRESSTEK
A SMARTER WAY TO PRINT

XITRON

Mitsubishi International GmbH

Auf der Suche nach einem CTP-System?

Wir haben auch für Ihre Anforderung die richtige Lösung!

*Wir bieten Lösungen unterschiedlicher Hersteller und unterschiedlicher Technolo-
gien. Aufgrund dieser Unabhängigkeit können wir Ihnen helfen, eine optimale
Systementscheidung für Ihre speziellen Anwendungen zu treffen. Rufen Sie uns an
und stellen Sie uns auf die Probe.*

rcb
Service-
Gesellschaft mbH

Allscheidt 9 • 40883 Ratingen • Tel: 0 21 02. 1 02 99-0 • Fax: 0 21 02. 1 02 99-29 • www.rcb-service.de